

अनुक्रमांक

नाम

936

830(BU)

2022

चित्रकला

(Hindi & English Versions)

समय : तीन घण्टे 15 मिनट] [पूर्णांक : 70

नोट : प्रारम्भ के 15 मिनट परीक्षार्थियों को प्रश्नपत्र पढ़ने के लिए निर्धारित हैं ।

Note : First 15 minutes are allotted for the candidates to read the question paper.

निर्देश : i) मुखपृष्ठ (cover page) तथा इसमें रखे प्रत्येक उत्तर पत्र के दाहिने कोने पर अपना अनुक्रमांक अंकों तथा शब्दों में साफ-साफ लिखिए तथा केन्द्र व्यवस्थापक अपनी हस्ताक्षर युक्त मुहर (Facsimile) प्रत्येक प्रपत्र पर लगाएँ और उन पर कक्ष निरीक्षक से भी हस्ताक्षर करवाएँ।

ii) प्रश्नपत्र 'क' और 'ख' दो खण्डों में विभक्त है, दोनों खण्डों को हल करना है।

iii) खण्ड क के 'प्राकृतिक दृश्य चित्रण' अथवा 'आलेखन' अथवा 'प्राविधिक कला' में से केवल एक का ही चित्रण करना है।

iv) खण्ड ख में स्मृति चित्रण है।

Instructions :

i) Write your Roll No. both in figures and words on the cover page as well as on the top right hand corner of your answer sheets clearly and take the facsimile of the centre superintendent and take the signature of class invigilator on all the sheets clearly.

ii) The question paper is divided into two parts — Part-A and Part-B. Each part has to be attempted.

iii) In Part-A attempt only one question either 'Natural Landscape Painting' or 'Design' or 'Technical Art'.

iv) Part-B is of 'Memory Drawing'.

खण्ड 'क'

Part-A

(अनिवार्य)

(Compulsory)

(प्राकृतिक दृश्य चित्रण)

(Natural Landscape Painting)

1. दिए गये ड्राईंग कागज के पूरे पृष्ठ पर 2 सेमी का बार्डर छोड़ कर निम्नलिखित में से कोई एक दृश्य-चित्रण तैयार कीजिए। चित्र का माध्यम जलरंग अथवा पेस्टल रंग हो सकता है। दृश्य-चित्रण में कुछ मानव आकृति का संयोजन भी कीजिए। 45
- तालाब के किनारे पर कुछ वृक्षों का दृश्य
 - वृक्षों के साथ कुछ झोपड़ियों का दृश्य
 - प्रातः के समय विचरण करती नौकाओं का दृश्य।

चित्रांकन करते समय निम्नलिखित बातों का ध्यान रखिए :

- | | |
|--------------------------------------|----|
| अ) सही रेखांकन तथा परिप्रेक्ष्य | 16 |
| ब) सौम्य एवं उपयुक्त रंगों का प्रयोग | 8 |
| स) उपयुक्त संयोजन | 14 |
| द) वातावरण का सही दृश्यांकन। | 7 |

1. Prepare Landscape painting on any one of the following on full sheet of the given drawing sheet with 2 cm plain border. The medium of the painting should be watercolour or pastel colour. Also compose some human figures in landscape painting.

45

- A scene of some trees at the side of a pond.
- A scene of some huts with trees.
- A scene of some moving boats in the morning.

Keep in view the following points in the painting :

- | | |
|--|----|
| a) Correct drawing and perspective. | 16 |
| b) Use of correct and amiable colours. | 8 |
| c) Correct and suitable composition. | 14 |
| d) Suitable drawing of atmosphere. | 7 |

अथवा

OR

(आलेखन)

(Design)

एक 20 सेमी व्यास वाले वृत्त में दशहरा पर्व के लिये फर्श हेतु एक आलेखन बनाइए जो किसी भारतीय फूल, पत्तियों एवं कलियों पर आधारित हो। इसमें यथा स्थान किसी पक्षी का संयोजन कीजिए। इसमें कम से कम तीन रंगों का प्रयोग कीजिए। ट्रेसिंग करना मना है। 45

आलेखन में निम्न बिन्दुओं पर विशेष ध्यान दीजिए :

- | | |
|-------------------------------|----|
| अ) इकाई की मौलिकता | 16 |
| ब) लयात्मक रेखांकन | 8 |
| स) रंग योजना | 14 |
| द) सामान्य प्रभाव एवं आकर्षण। | 7 |

Prepare a design for the centre of a floor for Dusserah festival in a circle of 20 cm diameter based on any Indian flower, leaves and buds. Add any bird at proper place in the same. Use at least three colours. Tracing is not allowed. 45

Pay special attention to the following points in design :

- | | |
|----------------------------------|----|
| a) Originality of the unit | 16 |
| b) Rhythmic lining | 8 |
| c) Colour scheme | 14 |
| d) General effect and attraction | 7 |

अथवा

OR

(प्राविधिक कला)

(Technical Art)

सूचना :

- i) पाँच प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों को हल करना है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- ii) प्रत्येक उत्तर में निर्दिष्ट, रचनात्मक एवं अभीष्ट रेखायें स्पष्ट दिखाइए।
- iii) रफ़ कार्य श्वेत फुलस्केप पेपर पर करें। उसे भी अपने उत्तर पत्र के साथ संलग्न करें।

$$3 \times 15 = 45$$

Note : i) Attempt any *three* questions out of five. All questions carry equal marks.

ii) In each answer the given lines, construction lines and required lines must be clearly shown.

iii) Use white foolscap paper for the rough work and attach it with your answer-book. $3 \times 15 = 45$

- अ) एक वर्ग अ ब स द की रचना कीजिए जिसकी भुजा 6 सेमी है। इस वर्ग के अन्दर एक वृत्त की रचना कीजिए। $7 + 8$

- ब) 8 सेमी व्यास वाले वृत्त में एक आकर्षक ज्यामितीय आलेखन वर्गों से, वृत्तों से, चापों और रेखाओं के संयोजन से चित्रित कीजिए जो फर्श के केन्द्र के लिए उपयुक्त हो। $7 + 8$
- स) 2.5 सेमी त्रिज्या के दो समान वृत्त अ और ब की रचना कीजिए जिनके केन्द्र 7 सेमी की दूरी पर स्थित हैं। वृत्तों पर तिर्यक सामान्य स्पर्शी रेखाएँ खींचिए।
<https://www.upboardonline.com> $7 + 8$
- द) एक दूसरे को स्पर्श करते हुए तीन वृत्त अ, ब और स खींचिए जबकि केन्द्र अ से ब = 5 सेमी, ब से स = 4.7 सेमी और अ से स = 5.7 सेमी पर है, रचना कीजिए। $7 + 8$
- य) एक साधारण मापनी की रचना कीजिए जिसकी प्रदर्शक भिन्न $\frac{1}{40}$ दी गई है, जिसके द्वारा मीटर और डेसीमीटर तक की दूरी पढ़ी जा सके। मापक पर 3 मीटर 6 डेसीमीटर की दूरी दर्शाइए। $5 + 5 + 5$

- a) Construct a square $ABCD$ of which one side is given 6 cm. Construct a circle inside (inscribed) the square. 7 + 8
- b) Construct an attractive geometrical design in a circle of 8 cm diameter with the combination of circles, squares, arcs and lines suitable for the centre of floor. 7 + 8
- c) Draw two equal circles A and B of 2.5 cm radius whose centres are at a distance of 7 cm. Draw the transverse common tangents on the circles. 7 + 8
- d) Construct three circles A , B and C touching one another, while the distance between the centres of the circles are given A to $B = 5$ cm, B to $C = 4.7$ cm and A to $C = 5.7$ cm. 7 + 8

- c) Construct a simple scale whose R.F. is given $\frac{1}{40}$ and by which the distance of metre and decimetre can be read. Show the distance of 3 metre 6 decimetre on the scale. 5 + 5 + 5

खण्ड 'ख'

Part-B

(स्मृति चित्रण)

(Memory Drawing)

2. इस प्रश्न में दो भाग हैं अ तथा ब। दोनों ही भागों को चित्रित कीजिए। 25
- अ) निम्नलिखित में से किसी एक का स्मृति-चित्रण पेंसिल द्वारा बनाइए। चित्र 15 सेमी से कम न हो। रेखा सौष्ठव पर 6 अंक तथा आकृति की अनुरूपता पर 6½ अंक निर्धारित है।
- अंगूर का गुच्छा
 - तरबूज
 - अमरूद पत्तियों सहित
 - आम पत्तियों सहित।

ब) निर्मलखित में से किसी एक का छाया-प्रकाश एवं प्रतिच्छायायुक्त चित्र पेन्सिल से बनाइये। चित्र लगभग 15 सेमी का हो।

रेखा सौष्ठव पर 6 अंक, आकृति की अनुरूपता पर 6½ अंक निर्धारित है।

i) कप और प्लेट

ii) गोंद की सीशी

iii) छाता

iv) साबुनदानी।

2. This question has two parts A and B.
Attempt both the parts. 25

A) Make a memory drawing from any one of the following in pencil, showing light shade and shadow on the drawing. The measurement of the drawing should not be less than 15 cm.

For Beauty of lines 6 marks,
Resemblance of the figures 6½ marks
are allotted.

i) Bunch of grapes

ii) Watermelon

iii) Guava with leaves

iv) Mango with leaves.

B) Make a drawing from any one of the following in pencil showing light shade and shadow in the drawing. The measurement of drawing should be about 15 cm.

For Beauty of lines 6 marks,
Resemblance of the figures 6½ marks
are allotted.

i) Cup and Plate

ii) Gum bottle

iii) Umbrella

iv) Soap box.

<https://www.upboardonline.com>

Whatsapp @ 9300930012

Send your old paper & get 10/-

अपने पुराने पेपर्स भेजे और 10 रुपये पायें,

Paytm or Google Pay से