

(ii)

C चित्रकला : 10

नाम अनुक्रमांक

अर्द्धवार्षिक परीक्षा, 2019-20

C/8000

चित्रकला

समय : 3 घण्टे 15 मिनट।

कक्षा—10

|पूर्णांक : 70

निर्देश—(i) प्रारम्भ के 15 मिनट परीक्षार्थियों को प्रश्न-पत्र पढ़ने के लिए निर्धारित हैं।

(ii) मुख-पृष्ठ तथा प्रत्येक उत्तर-पत्र के ऊपर दाहिने कोने पर अपना अनुक्रमांक अंकों तथा शब्दों में साफ-साफ लिखिए।

(iii) यह प्रश्न-पत्र तीन खण्डों में विभक्त है, जिसमें से कोई दो खण्ड हल कीजिए।

(iv) खण्ड 'क' के 'प्राकृतिक-चित्रण' अथवा 'आलेखन' अथवा 'प्राविधिक कला' में से केवल एक का ही चित्रण करना है।

(v) खण्ड 'ख' के 'स्मृति-चित्रण' अथवा खण्ड 'ग' के 'भारतीय चित्रकला' में से किसी एक का ही उत्तर देना है।

खण्ड (क)

प्राकृतिक-चित्रण

45 अंक

I. 20 सेमी. × 15 सेमी के आयत में झोंपड़ियों वाले गाँव का सायंकाल की शोभा का दृश्य चित्रण कीजिए। चित्रण में प्राकृतिक दृश्यावली के साथ घर, झोंपड़ी रास्ते, पेड़-पौधे तथा मानव आकृति को समायोजित करके चित्रित कीजिए। चित्रण में जल रंग अथवा पोस्टर रंग भरकर पूर्ण कीजिए। चित्रण में निम्नलिखित बिन्दुओं पर ध्यान दीजिए—

- (अ) दृश्य चित्रण तथा परिपेक्ष्य
- (ब) समायोजन
- (स) रंग-योजना
- (द) सामान्य प्रभाव

अथवा

आलेखन

45 अंक

15 सेमी. व्यास के वृत्त में कमल अथवा गुलाब के पुष्प व उसकी कली तथा पत्ती पर आधारित एक मौलिक इकाई का सुन्दर आलेखन बनाइए। इसमें किसी

P.T.O.

पक्षी अथवा शंख का चित्र समायोजित कीजिए। आलेखन में जल रंग अथवा पोस्टर रंग भरकर पूर्ण कीजिए। आलेखन में निम्नलिखित बिन्दुओं पर ध्यान दीजिए—

- (अ) इकाई की मौलिकता
- (ब) लयात्मक रेखांकन
- (स) रंग-संगति
- (द) सामान्य प्रभाव

अथवा

प्राविधिक कला

45 अंक

सूचना—कोई से तीन प्रश्न हल कीजिए।

II. निर्दिष्ट, रचनात्मक तथा अभीष्ट रेखाएँ स्पष्ट प्रदर्शित कीजिए।

- (1) 2.5 सेमी. त्रिज्या वाले वृत्त की आधी परिधि के बराबर एक रेखा खींचिए।
- (2) 2.5 सेमी. भुजा के वर्ग के क्षेत्रफल के बराबर एक समचतुर्भुज बनाइए।
- (3) 6 सेमी. भुजा के वर्ग में चार ऐसे समान अर्द्धवृत्तों की रचना कीजिए, जो उसकी एक भुजा को स्पर्श करें तथा व्यास आसन्न हों।
- (4) 8 सेमी. भुजा के वर्ग में चापों और रेखाओं द्वारा सुन्दर ज्यामितीय आलेखन बनाइए। <https://www.upboardonline.com>
- (5) 2 सेमी = 1 मीटर की एक मापनी बनाइए जिस पर मीटर तथा डेसीमीटर तक की दूरी पढ़ी जा सके। मापनी पर 3 मीटर तथा 8 डेसीमीटर की दूरी अंकित कीजिए।

खण्ड-ख

स्मृति चित्रण

25 अंक

(अ) निम्नलिखित में से किसी एक का पेन्सिल से चित्रांकन कीजिए। चित्रांकन में आकृति की अनुरूपता तथा रेखा सौष्ठव पर ध्यान दीजिए। चित्रण की माप 15 सेमी से कम न हो—

- (क) गमला
- (ख) बाल्टी
- (ग) क्रिकेट का यल्ला
- (घ) बोटल

(iii)

C चित्रकला

(2) निम्नलिखित में से किस एक का पेन्सिल से चित्रांकन कीजिए। चित्रांकन में आकृति की अनुरूपता तथा रेखा सौष्ठव पर ध्यान दीजिए। चित्रांकन 1.5 सेमी. से कम न हो-

- | | |
|----------|-----------|
| (क) सेब | (ख) पपीता |
| (ग) लौकी | (घ) टमाटर |

खण्ड-ग

भारतीय चित्रकला

25 अंक

सूचना—कुल दो प्रश्न हल करने हैं।

1. अजन्ता की गुफा की चित्रकारी की विशेषताएँ बताइए।

अथवा

प्रागैतिहासिक काल के चित्रों की विषय-वस्तु का वर्णन कीजिए।

अथवा

भारतीय चित्रकला की विशेषताएँ बताइए।

2. निम्नलिखित प्रश्नों के दिए गए चार वैकल्पिक उत्तरों में से सही उत्तर चुनकर अपनी उत्तर-पुस्तिका पर लिखिए-

(I) प्राथमिक रंगों की संख्या है-

- | | |
|-------|-------|
| (क) 4 | (ख) 3 |
| (ग) 2 | (घ) 6 |

(II) उत्तर-प्रदेश में प्रागैतिहासिक काल के चित्र कहाँ पर मिले हैं?

- | | |
|---------------|---------------|
| (क) मथुरा | (ख) मिर्जापुर |
| (ग) मुरादाबाद | (घ) मेरठ |

(III) चित्रकला के अंगों की संख्या है-

- | | |
|-------|--------|
| (क) 8 | (ख) 6 |
| (ग) 4 | (घ) 12 |

(IV) प्रागैतिहासिक काल के चित्रों में कौन-से रंग भरे हैं-

- | | |
|----------------|----------------|
| (क) तेल के रंग | (ख) जल रंग |
| (ग) खनिज रंग | (घ) पेस्टल रंग |

P.T.O.

(iv)

C चित्रकला : 10

(V) चित्रकला किस श्रेणी में आती है?

- | | |
|------------------|-----------------------|
| (क) श्रव्य | (ख) दृश्य |
| (ग) दृश्य-श्रव्य | (घ) इनमें से कोई नहीं |

(VI) पारदर्शी रंग हैं?

- | | |
|----------------|------------------|
| (क) पोस्टर रंग | (ख) जल रंग |
| (ग) तेल के रंग | (घ) एक्रिलिक रंग |

(VII) छाया प्रदर्शित करने के लिए कौन-सी पेन्सिल उपयुक्त है?

- | | |
|--------|--------|
| (क) H | (ख) B |
| (ग) 2B | (घ) HB |

(VIII) वाघ की गुफाएँ कहाँ स्थित हैं?

- | | |
|-----------------|--------------|
| (क) मध्य प्रदेश | (ख) राजस्थान |
| (ग) महाराष्ट्र | (घ) बिहार |

(IX) अजन्ता की गुफाओं की संख्या है-

- | | |
|--------|--------|
| (क) 28 | (ख) 29 |
| (ग) 30 | (घ) 27 |

(X) तटस्थ रंग कौन-से हैं?

- | | |
|---------------|-------------------|
| (क) लाल-पीला | (ख) हरा-नीला |
| (ग) सफेद-काला | (घ) बैंगनी-नारंगी |