

**विषय— सामान्य हिन्दी**

(कक्षा-11)

कोविड-19 महामारी के कारण शैक्षिक सत्र-2021-22 में विद्यालयों में समय से पठन-पाठन का कार्य न हो पाने की स्थिति में सन्यक्त विचारोपरान्त विषय विशेषज्ञों की समिति द्वारा निम्नवत् 30 प्रतिशत पाठ्यक्रम कम किये जाने की अनुशंसा की गयी है:-

**खण्ड-क****गद्य —**

1-रामवृक्ष बेनीपुरी- गेहूँ बनाम गुलाब

**काव्य —**

1-कविवर विहारी- भक्ति एवं श्रृंगार

**कथा साहित्य—**

1- यशपाल- समय

2- भगवती चरण वर्मा- प्रायश्चित

**खण्ड-ख****संस्कृत दिग्दर्शिका**

1-लोभः पापस्य कारणम्।

**संस्कृत और हिन्दी व्याकरण—****संज्ञा—** राजन् जगत् सरित**सर्वनाम—** सर्व इदम् यद्।**उपर्युक्त के अनुक्रम में 70 प्रतिशत का पाठ्यक्रम निम्नवत् है—****विषय— सामान्य हिन्दी**

(कक्षा-11)

**पूर्णांक-100**

इस विषय में 100 अंकों का एक प्रश्न-पत्र तीन घण्टे का होगा। सम्पूर्ण प्रश्नपत्र दो खण्डों में विभाजित है—

क- गद्य, पद्य, खण्ड काव्य, नाटक और कहानी।

ख- संस्कृत- गद्य, पद्य, निबन्ध, काव्य सौन्दर्य के तत्त्व, संस्कृत एवं हिन्दी व्याकरण और पत्रलेखन।

**खण्ड-क (अंक-50)**

1-हिन्दी गद्य साहित्य का इतिहास (गद्य की पाठ्य पुस्तक में दिये गये पाठों पर आधारित विभिन्न कालों के युग

प्रवर्तक लेखक एवं उनकी रचनाएँ)। ( वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

1 X 5=5अंक

2-हिन्दी काव्य साहित्य का विकास (विभिन्न कालों के प्रमुख कवि और उनकी कृतियों पर आधारित वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

1X5=5 अंक

3-पाठ्यक्रम में निर्धारित गद्यांशों पर आधारित पांच प्रश्न।

2X5=10 अंक

4-पाठ्यक्रम में निर्धारित पद्यांशों पर आधारित पांच प्रश्न।

2X5=10 अंक

5 (क)-पाठ्यक्रम में निर्धारित लेखकों का साहित्यिक परिचय एवं कृतियाँ।(शब्द सीमा अधिकतम-80)

3+2=5 अंक

(ख)-पाठ्यक्रम में निर्धारित कवियों का साहित्यिक परिचय एवं कृतियाँ।(शब्द सीमा अधिकतम-80)

3+2=5 अंक

6- पाठ्यक्रम में निर्धारित कहानियों का सारांश एवं उद्देश्य पर आधारित प्रश्न।(शब्द सीमा अधिकतम-80)

5X1=5 अंक

7- पाठ्यक्रम में निर्धारित नाटक की कथावस्तु एवं प्रमुख पात्रों का चरित्र चित्रण।(शब्द सीमा अधिकतम-80)

5X 1=5 अंक

**खण्ड-क (अंक-50)**

8(क)- पाठ्यक्रम में निर्धारित संस्कृत गद्य का सन्दर्भ सहित हिन्दी में अनुवाद।

2+5=7 अंक

(ख)- पाठ्यक्रम में निर्धारित संस्कृत पद्य का सन्दर्भ सहित हिन्दी में अनुवाद।

2+5=7 अंक

9-लोकोक्तियों एवं मुहावरों के अर्थ एवं वाक्य प्रयोग।

1+1=2 अंक

(क्रम संख्या 10 एवं 11 से वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे)

10-(क)-सन्धि-(दीर्घ, गुण, यण, अयादि में से किन्हीं तीन सन्धियों से संबंधित शब्दों का सन्धि विच्छेद।

1 X 3=3 अंक

(ख) संस्कृत शब्दों में विभक्ति की पहचान-

1+1=2 अंक

संज्ञा-आत्मन् नामन्

11-(क)शब्दों में सूक्ष्म अन्तर।

1+1=2 अंक

(ख) अनेकार्थी शब्द।

1+1=2 अंक

(ग) अनेक शब्दों के लिए एक शब्द (केवल दो शब्द)

1+1=2 अंक

(घ) वाक्यों में त्रुटिमार्जन (लिंग, वचन, कारक, काल एवं वर्तनी संबंधी त्रुटियाँ)

1+1=2 अंक

12-(क)रस-श्रृंगार, करुण, हास्य, वीर एवं शान्त रस के लक्षण एवं उदाहरण

1+1=2 अंक

(ख) अलंकार-(1) शब्दालंकार-अनुप्रास, यमक, श्लेष के लक्षण अथवा उदाहरण।

02 अंक

(2) अर्थालंकार-उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, भ्रान्तिमान एवं सन्देह के लक्षण अथवा उदाहरण।

(ग) छन्द-मात्रिक-चौपाई, दोहा, सोरठा, कुण्डलियां के लक्षण एवं उदाहरण।

1+1=2 अंक

13-पत्र लेखन (निम्नलिखित में से किसी एक पर)-

2+4=6 अंक

(1) नियुक्ति-आवेदन-पत्र

(2) बैंक से किसी व्यवसाय के लिए ऋण प्राप्त करने का आवेदन—पत्र।

(3) अपने नगर या गाँव की सफाई हेतु संबंधित अधिकारी को प्रार्थना—पत्र।

14—निबन्ध (विज्ञान, वाणिज्य, शिक्षा, कृषि, सामाजिक एवं राजनैतिक चेतना पर आधारित जनसंख्या, स्वास्थ्य शिक्षा व पर्यावरण से सम्बन्धित)

2+7=9 अंक

### पाठ्य वस्तु—खण्ड—क

सामान्य हिन्दी विषय के लिए निम्नलिखित पाठ्य वस्तु का अध्ययन करना होगा:—

पुस्तक का नाम	लेखक का नाम	पाठ का नाम
1	2	3
गद्य हेतु निर्धारित पाठ्य वस्तु	1—भारतेन्दु हरिश्चन्द्र 2—आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी 3—सरदार पूर्ण सिंह 4—डा० सम्पूर्णानन्द 5—राहुल सांकृत्यायन 7—सड़क सुरक्षा	भारत वर्षोन्नति कैसे हो सकती है? महाकवि माघ का प्रभात वर्णन आचरण की सभ्यता शिक्षा का उद्देश्य अथातो घुमकड़ जिज्ञासा
काव्य हेतु निर्धारित पाठ्य वस्तु	1—संत कबीरदास 2—सूरदास 3—गोस्वामी तुलसीदास 5—महाकवि भूषण	साखी, पदावली विनय, वात्सल्य, भ्रमरगीत भरत—महिमा, कवितावली, गीतावली, दोहावली, विनय पत्रिका। शिवा—शौर्य, छत्रसाल प्रशस्ति
कथा साहित्य हेतु निर्धारित पाठ्य वस्तु	1—प्रेमचन्द 2—जयशंकर 'प्रसाद'	बलिदान आकाश दीप

### नाटक (सहायक पुस्तक)

### प्रथम प्रश्न—पत्र

क्र० सं०	पुस्तक तथा लेखक	प्रकाशक	अनुदानित जिले
1	कुहासा और किरण लेखक— श्री विष्णु प्रभाकर	भारतीय साहित्य प्रकाशन, 204—ए वेस्ट एण्ड रोड, सदर, मेरठ	मेरठ, आजमगढ़, मुरादाबाद, बलिया, रायबरेली, झांसी, सुल्तानपुर, लखीमपुर खीरी, बदायूँ, पीलीभीत।
2	आन की मान लेखक— श्री हरिकृष्ण प्रेमी	कौशाम्बी प्रकाशन, दारागंज, प्रयागराज	वाराणसी, लखनऊ, इटावा, बरेली, फर्रुखाबाद, एटा, शाहजहाँपुर, उन्नाव, हमीरपुर।
3	गरुड़ ध्वज लेखक— लक्ष्मी नारायण मिश्र	साहित्य भवन, प्रा०लि०, 93, के०पी० कवकड़ रोड, प्रयागराज	आगरा, गोरखपुर, जौनपुर, फैजाबाद, बिजनौर, फतेहपुर, गोण्डा, सीतापुर, प्रतापगढ़, बहराइच, ललितपुर।
4	सूत पुत्र लेखक— डा० गंगा सहाय "प्रेमी"	राम प्रसाद एण्ड सन्स, अस्पताल रोड, आगरा	प्रयागराज, सहारनपुर, अलीगढ़, मुजफ्फरनगर, गाजीपुर, मैनपुरी, जालौन, हरदोई, बाराबंकी।
5	राज मुकुट लेखक— श्री व्यथित "हृदय"	सिम्बुल लैंग्वेज कारपोरेशन अस्पताल रोड, आगरा	कानपुर, बुलन्दशहर, मथुरा, बस्ती, मिर्जापुर, देवरिया, बांदा, रामपुर।

**नोट:**—इसके अतिरिक्त अन्य जिलों/नवसृजित जिलों में नाटक पूर्व की भांति यथावत् पढाये जायेंगे।

### सामान्य हिन्दी—खण्ड—ख

#### संस्कृत दिग्दर्शिका

#### संस्कृत हेतु निर्धारित पाठ्य वस्तु—

- 1—वन्दना
- 2—प्रयागः
- 3—सदाचारोपदेशः
- 4—हिमालयः
- 5—गीतामृतम्