

विषय—नैपाली
(कक्षा—11)

इस विषय में 100 अंकों का केवल एक प्रश्न—पत्र 3 घण्टे का होगा।

1—गद्य (ससन्दर्भ गद्यांश व्याख्या, लेखक परिचय और समीक्षा) (प्रारम्भिक 4 पाठ)।	20 अंक
2—पद्य (ससन्दर्भ पद्यांश व्याख्या, कवि परिचय और समीक्षा) (प्रारम्भिक 4 पाठ)।	20 अंक
3—नाटक (ससन्दर्भ अवतरण व्याख्या एवं हिरण्याकश्यपु भाग परिचय)।	10 अंक
4—अनुवाद नैपाली से संस्कृत 05 } संस्कृत से नैपाली 05 }	10 अंक
5—निबन्ध (पर्व, पर्यावरण सम्बन्धित)	10 अंक
6—पाठ सारांश (निर्धारित पाठ्यपुस्तक के निर्धारित पाठों का सारांश पाठ का संक्षिप्तीकरण अथवा विभिन्न पाठों पर आधारित तर्क संगत लघु उत्तरीय प्रश्न)	10 अंक
7—छन्द (बसन्ततिलिका, द्रुत विलम्बित, मन्दाक्रान्ता, इन्द्रवज्रा, उपेन्द्रवज्रा, उपजाति, वंशस्थ, शिखरिणी, शार्दूल विकीडित, भुजंग प्रयात)	10 अंक

अलंकार—

(यमक, अनुप्रास, श्लेष)। 10 अंक

सन्धि—

शब्द रूप एवं धातुरूप।

शब्दरूप—राम, हरि, रमा।

धातुरूप—भू, धातु के लट्, लङ्, लिङ्, लुट्, लोट् लकार के रूप।

निर्धारित पाठ्य पुस्तक—

1—नेपाली गद्य चन्द्रिका, भाग—2, लेखक दिनेश चन्द्र, प्रकाशक जगदीश चन्द्र रेग्मी, नेपाली पुस्तक सदन, दुर्गाघाट, वाराणसी।

2—नेपाली पद्य चन्द्रिका, भाग—2, लेखक दिनेश चन्द्र, प्रकाशक जगदीश चन्द्र रेग्मी, नेपाली पुस्तक सदन, दुर्गाघाट, वाराणसी।

3—तरुण तपसी, 1—2 विश्राम रचयिता लेखनाथ पौड्याल, काठमाण्डू, नेपाल।

4—प्रहलाद (नाटक), बालकृष्ण समसाझा, प्रकाशन काठमाण्डू, नेपाल।

5—भिखारी, रचयिता लक्ष्मी प्रसाद देवकोटा, साझा प्रकाशन, काठमाण्डू, नेपाल (निर्धारित पाठ भिखारी, यात्री)।

सहायक ग्रन्थ—

1—छन्द, रस अलंकार—गोरखा पुस्तक भण्डार, वाराणसी।

2—शब्द धातु रूप छन्दसा तालिका, सम्पादक, विनोद राय पाठक, शारदा प्रकाशन संस्थान, वाराणसी।

3—लघु सिद्धान्त कौमुदी।