

विषय—नैपाली

कक्षा—12

इस विषय में 100 अंकों का केवल एक प्रश्न—पत्र 3 घण्टे का होगा।

- 1—गद्य (पंचम पाठ से अन्तिम पाठ तक) (ससन्दर्भ गद्यांश व्याख्या, लेखक परिचय और समीक्षा) 20 अंक
- 2—पद्य (पंचम पाठ से अन्तिम पाठ तक) (सन्दर्भ सहित पद्यांश व्याख्या, कवि परिचय और समीक्षा) 20 अंक
- 3—नाटक (ससन्दर्भ अवतरण व्याख्या एवं हिरण्यकशिपु को छोड़कर नाटक के शेष पात्रों का परिचय) 10 अंक
- 4—अनुवाद नैपाली से संस्कृत 05 }
संस्कृत से नैपाली 05 } 10 अंक
- 5—निबन्ध (विजयदशमी, फागुपूर्णिमा, जन्माष्टमी, तिहार, जलप्रदूषण, मृद् प्रदूषण, में किसी एक विषय में) 10 अंक
- 6—पाठ सारांश (निर्धारित पाठ्यपुस्तक के निर्धारित पाठों का सारांश पाठ का संक्षिप्तीकरण अथवा विभिन्न पाठों पर आधारित तर्क संगत लघु उत्तरीय प्रश्न) 10 अंक
- 7—छन्द (उपेन्द्रवज्रा, उपजाति, वंशस्थ, शिखरिणी, षार्दूल विक्रीडित, भुजंग प्रयण) 10 अंक
- 8—अलंकार— 10 अंक

(उपमा, रूपक, दृष्टान्त, उत्प्रेक्षा, अतिशयोक्ति, अर्थान्तरन्यास, विरोधाभास)

सन्धि, शब्द रूप एवं धातुरूप (गुणसन्धि, वृद्धिसन्धि, विसर्गसन्धि)

शब्दरूप—आत्मन, अस्मद्, युष्मद्, तद्

धातुरूप—(पठ्, गम् धातु के लट्, लिङ्, लृट्, लोट् लकार के रूप)

निर्धारित पाठ्य—पुस्तक—

- 1—नेपाली गद्य चन्द्रिका, भाग-2 (पंचम पाठ से अन्तिम पाठ तक), लेखक दिनेश चन्द्र, प्रकाशक जगदीश चन्द्र रेग्मी, नेपाली पुस्तक सदन, दुर्गाघाट, वाराणसी।
- 2—नेपाली पद्य चन्द्रिका, भाग-2 (पंचम पाठ से अन्तिम पाठ तक), लेखक दिनेश चन्द्र, प्रकाशक जगदीश चन्द्र रेग्मी, नेपाली पुस्तक सदन, दुर्गाघाट, वाराणसी।
- 3—तरुण तपसी, (3-5 विश्राम) रचयिता लेखनाथ पौड्याल, काठमाण्डू, नेपाल।
- 4—प्रहलाद (नाटक), बालकृष्ण समसाझा, प्रकाशन काठमाण्डू, नेपाल।
- 5—भिखारी—रचयिता—लक्ष्मी प्रसाद देवकोटा, साझा प्रकाशन, काठमाण्डू, नेपाल (निर्धारित पाठ वन, घांसी)

6—सहायक ग्रन्थ—

- (1) छन्द, रस अलंकार—गोरखा पुस्तक भण्डार, वाराणसी।
- (2) शब्द धातु रूप छन्दसा तालिका सम्पादक, विनोद राय पाठक, शारद प्रकाशन संस्थान, वाराणसी।
- (3) लघु सिद्धान्त कौमुदी

