

विषय— हिन्दी

कक्षा—9

कोविड-19 महामारी के कारण शैक्षिक सत्र-2021-22 में विद्यालयों में समय से पठन-पाठन का कार्य न हो पाने की स्थिति में सम्यक विचारोपरान्त विषय विशेषज्ञों की समिति द्वारा निम्नवत् 30 प्रतिशत पाठ्यक्रम कम किये जाने की अनुशंसा की गयी है:-

निर्धारित पाठ्य वस्तु-

गद्य	बात-प्रताप नारायण मिश्र स्मृति- श्रीराम शर्मा ठेले पर हिमालय- धर्मवीर भारती
काव्य	भारतेन्दु हरिश्चन्द्र- प्रेम माधुरी नागार्जुन- बादल को घिरते देखा सोहन लाल द्विवेदी- उन्हें प्रणाम केदार नाथ अग्रवाल- अच्छा होता, सितार-संगीत की रात शिव मंगल सिंह सुमन- युगवाणी
संस्कृत-	सदाचार: सिद्धिमन्त्रः,
निर्धारित एकांकी-	व्यवहार- सेठ गोविन्द दास सीमा रेखा- विष्णु प्रभाकर नये मेहमान- उदय शंकर भट्ट
संस्कृत एवं हिन्दी व्याकरण-	संधि-दीर्घ, शब्दरूप- भानु, अस्मद्, समास- तत्पुरुष

उपर्युक्त के अनुक्रम में 70 प्रतिशत का पाठ्यक्रम निम्नवत् है-

विषय— हिन्दी

कक्षा—9

पूर्णांक-100

इसमें 70 अंक की लिखित परीक्षा (समय-3 घंटा) एवं 30 अंक प्रोजेक्ट कार्य (आन्तरिक मूल्यांकन)

1-(क) हिन्दी गद्य के विकास का संक्षिप्त परिचय (भारतेन्दु युग तथा द्विवेदी युग)	5
(ख) हिन्दी पद्य के विकास का संक्षिप्त परिचय-आदिकाल, पूर्व मध्यकाल (भक्तिकाल)	5
2-गद्य हेतु निर्धारित पाठ्य वस्तु से-	2+4+2=8
सन्दर्भ-	
रेखांकित अंश की व्याख्या-	
तथ्यपरक प्रश्न का उत्तर-	
(पाठ- मंत्र, गुरुनानक देव, गिल्लू, निष्ठामूर्ति कस्तूरबा, सड़क सुरक्षा एवं यातायात के नियम, तोता)	
3-काव्य हेतु निर्धारित पाठ्य वस्तु से-	2+4+2=8
सन्दर्भ-	
व्याख्या-	
काव्य सौन्दर्य-	
(कबीर, मीरा, रहीम, मैथलीशरण गुप्त, हरिवंश राय बच्चन, सन्त रैदास)	
4-संस्कृत के निर्धारित पाठ्य वस्तु से-	1+4=5
(गद्यांश अथवा श्लोक का सन्दर्भ सहित अनुवाद)	
सन्दर्भ-	
अनुवाद-	
(पाठ-वन्दना, पुरुषोत्तमः रामः, सुभाषितानि, परमहंस रामकृष्णः, कृष्णः गोपाल नन्दनः)	
5-निर्धारित एकांकी से-(कथानक, चरित्र-चित्रण एवं तथ्याधारित प्रश्न)	3

(एकांकी—दीपदान, लक्ष्मी का स्वागत।)	
6—निर्धारित पाठकों के लेखकों तथा कवियों का जीवन परिचय एवं रचनाएं—	3+3=6
7—(1) पाठ्य पुस्तक से एक श्लोक—	2
(जो प्रश्नपत्र में न आया हो)	
(2) संस्कृत के निर्धारित पाठों से पाठों पर आधारित	2
दो प्रश्नों का उत्तर संस्कृत में (अति लघु उत्तरीय)	
8—काव्य सौन्दर्य के तत्व—	2+2+2=6
1—रस—श्रृंगार एवं वीर (स्थायीभाव, परिभाषा, उदाहरण, पहचान)	
2—छन्द—चौपाई एवं दोहा—लक्षण, उदाहरण।	
3—अलंकार—शब्दालंकार, अनुप्रास, यमक, श्लेष—परिभाषा, उदाहरण, पहचान।	
9—हिन्दी व्याकरण तथा शब्द रचना—	2+2+2+2=8
क—वर्तनी तथा विराम चिन्ह	
ख—शब्द रचना—तद्भव, तत्सम्, विलोम, पर्यायवाची	
ग—समास—अव्ययीभाव (परिभाषा, उदाहरण)	
घ—मुहावरे एवं लोकोक्तियाँ—अर्थ एवं वाक्य प्रयोग	
10—संस्कृत व्याकरण—	2+2+2=6
क—सन्धि— गुण (परिभाषा, उदाहरण, पहचान)	
ख—शब्द रूप—राम, हरि,	
ग—धातुरूप—गम्, भू, कृ, (लट्, लोट्, विधिलिङ्, लङ्, तथा लृट् लकार)	
11—क—हिन्दी के दो सरल वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद	2
ख—पत्र लेखन (प्रार्थना—पत्र)	4

आन्तरिक मूल्यांकन —

30 अंक

शैक्षणिक सत्र में प्रत्येक दो माह में—

प्रथम—अगस्त माह में — 10 अंक — वाचन (वाद—विवाद, भाषण, विचाराभिव्यक्ति आदि)

द्वितीय—अक्टूबर माह में — 10 अंक — (व्याकरण सम्बन्धी)

तृतीय—दिसम्बर माह में — 10 अंक — सृजनात्मक (नाटक, कहानी, कविता, पत्र लेखन आदि) **अंक योग—30**

निर्धारित पाठ्य वस्तु—(गद्य)

पाठ	लेखक
मंत्र	प्रेमचन्द्र
गुरूनानक देव	हजारी प्रसाद द्विवेदी
गिल्लू	महादेवी वर्मा
निष्ठामूर्ति कस्तूरबा	काका कालेलकर
तोता—	रवीन्द्र नाथ टैगोर
सड़क सुरक्षा एवं यातायात के नियम	

निर्धारित पाठ्य वस्तु—(काव्य)

कबीर	साखी
मीराबाई	पदावली
रहीम	दोहा
जयशंकर प्रसाद	पुनर्मिलन
सूर्यकान्त त्रिपाठी "निराला"	दान

मैथिलीशरण गुप्त
हरिवंश राय बच्चन
संत रैदास

पंचवटी
पथ की पहचान
प्रभु जी तुम चन्दन हम पानी

निर्धारित पाठ्य वस्तु—(संस्कृत)

वन्दना, पुरुषोत्तमः रामः, सुभाषितानि, परमहंस—रामकृष्ण, कृष्णः गोपाल नन्दनः

निर्धारित एकांकी—

दीपदान

राम कुमार वर्मा

लक्ष्मी का स्वागत

उपेन्द्र नाथ "अशक"