

## विषय— उर्दू

### कक्षा—9

कोविड-19 महामारी के कारण शैक्षिक सत्र-2021-22 में विद्यालयों में समय से पठन-पाठन का कार्य न हो पाने की स्थिति में सम्यक विचारोपरान्त विषय विशेषज्ञों की समिति द्वारा निम्नवत् 30 प्रतिशत पाठ्यक्रम कम किये जाने की अनुशंसा की गयी है:-

#### खण्ड (ब)

- गद्य:-** (1) मीर अम्मन-सैर चौथे दरवेश की  
(2) मुहम्मद हुसैन आजाद (1) मिर्जा मजहर जाने जानाँ  
(2) सैयद मुहम्मद मीर सोज  
(3) अलताफ हुसैन हाली- मिर्जा गालिब के हालात
- गजल:-** 1-सौदा-जो गुजरी मुझ पे मत उस से कहो, हुआ सो हुआ  
2-वली दकिनी- आज दिस्ता है हाल कुछ का कुछ  
3-आतिश- बदन सा शहर नहीं दिल सा बादशाह नहीं
- रचना** 1-पत्र लेखन (व्यक्तिगत और आवेदन-पत्र 150 शब्दों तक।)

उपर्युक्त के अनुक्रम में 70 प्रतिशत का पाठ्यक्रम निम्नवत् है-

### विषय—उर्दू

#### कक्षा—9

उर्दू विषय में 70 अंक का लिखित प्रश्न.पत्र होगा तथा 30 अंक का आन्तरिक मूल्यांकन विद्यालय स्तर पर किया जायेगा।

उर्दू विषय में 70 अंक का एक प्रश्न.पत्र तीन घण्टे का होगा।

#### खण्ड (अ) पूर्णांक—35

##### 1—व्याकरण और प्रयोग

9 अंक

व्याकरण के केवल उसी तत्व पर बल दिया जायेगा जो भाषा के प्रयोगात्मक ज्ञान और उसके सम्भाषण एवं लेखन में प्रयोग हो। व्याकरण का अध्ययन एक विषय के रूप में अनिवार्य नहीं है परन्तु छात्रों को कक्षा में पाठों को पढ़ाते समय भाषा में व्याकरण के महत्व तथा उसके सही प्रयोग का ज्ञान साथ ही छात्रों को इसके अनुवाद तथा उसके संगठन का सही अध्ययन कराना चाहिए।

##### 2— पद्य

9 अंक

(गजल, मसनवी, रूबाई)

##### 3— रचना

(अ) निबन्ध लेखन (सामान्य रुचि के विषयों पर)

10 अंक

##### 4— अपठित ज्ञान (150 शब्द)

7 अंक

#### खण्ड (ब) पूर्णांक—35

##### 1— गद्य

(अ) उर्दू की नई किताब (नवीं जमाअत के लिए) प्रकाशक एन0सी0ई0आर0टी0, नई दिल्ली निर्धारित पुस्तक से निम्नांकित लेखकों तथा उनकी कृतियों का अध्ययन किया जाना है:-

14 अंक

(1) गालिब (खुतूत)—(1) मिर्जा अलाउद्दीन अहमद खान अलाई के नाम

(2) मीर महदी मजरूह के नाम

(3) मुंशी हरगोपाल तफता के नाम

(2) सर सैयद अहमद खान—बहस—ओ तक़रार

(3) डिप्टी नजीर अहमद— फहमीदा और बड़ी बेटी नईमा की लड़ाई

(4) रतन नाथ सरशार— (1) मेहरी का सरापा

(2) रेल का सफर

- (ब) निर्धारित गद्य पुस्तक के लेखकों की जीवनी तथा साहित्य में उनके योगदान के बारे में ज्ञान। 4 अंक
- 2- पद्य
- (अ) उर्दू की नई किताब (नवीं जमाअत के लिए) प्रकाशक एन0सी0ई0आर0टी0, नई दिल्ली निर्धारित पुस्तक से निम्नांकित कवियों एवं उनकी कृतियों का अध्ययन किया जाना है :- 12 अंक

**गजल:-**

- 1-मीर तकी मीर-(1) उल्टी हो गई सब तदबीरें कुछ न दवा ने काम किया  
(2) हस्ती अपनी हबाब की सी है
- 2-दर्द (1) जी में है सैरे अदम कीजिएगा  
(2) तू अपने दिल से गैर की उलफत न खो सका
- 3-जौक- उसे हमने बहुत दूँढा न पाया
- 4-गालिब-(1) यह न थी हमारी किस्मत कि विसाले यार होता  
(2) हजारों ख्वाहिशें ऐसी कि हर ख्वाहिश पे दम निकले
- 5-मोमिन-वोह जो हममे तुममे करार था तुम्हें याद हो कि न याद हो
- 6-दाग- खातिर से या लिहाज से मैं मान तो गया

मसनवी-मीर हसन

रूबाई-मीर अनीस व हाली

- (ब) निर्धारित पद्य पुस्तक के कवियों की जीवनी तथा साहित्य में उनके योगदान के बारे में ज्ञान। 5 अंक

**निर्धारित पुस्तक**

उर्दू की नई किताब (नवीं जमाअत के लिए)

प्रकाशक एन0सी0आर0टी0 नई दिल्ली

**सहायक पुस्तक-**उर्दू अदब की तारीख-लेखक अजीमुल हक जुनैदी प्रकाशक-एजुकेशन बुक हाउस, अलीगढ़ मुस्लिम यूनिवर्सिटी मार्केट अलीगढ़ 202002